

از سر خیر خواهی

رسانه ادبی سخن، در ادامه سنت معمول خود، چهارمین دوره مسابقه داستان کوتاه نویسی صادق هدایت را اعلام کرده است. با توجه به ماجرای ناخوشایند نحوه داوری و رسیدگی به داستان های شرکت کننده در دور سوم (مراجعه شود به سایت سخن قسمت : « باز تاب این دوره از جایزه در رسانه های دیگر(نامه اعتراض آمیز...))».

پیشنهاد می کنیم:

۱- داوران کافی (از لحاظ تعداد...خورد حجم داستان های شرکت کننده) و کاردان و با تجربه و بخصوص با حوصله و با دقت کافی، و خب کاملن بی طرف و دارای استقلال رای، گمارده شوند.
۲- این داوران با وقت کافی، که در این دوره داده شده است (آبان - آذر - دی، و احتمالن تا نیمه های بهمن)، همه داستان ها را با دقت بخوانند (همه داستان ها را).
و از بین آنها، (مثلن اگر پنج داور باشند، مثل دوره اول، و کمتر از آن گمان می رود که کافی نبا شد) هر داور ۵ داستان (جمعن ۲۵ داستان) را برگزینند. سپس این ۲۵ داستان به رای و قضاوت خوانندگان گذاشته شود. ده انتخاب خوانندگان برود برای انتخاب نهائی به محضر سه داور مرحله آخر.

این پیشنهاد ماست. یا مراحلی در این روال. با نظر گردانندگان محترم، رسانه سخن که برایشان موفقیت آرزو داریم).

بگذارید، شرکت کنندگان، اعتقاد و ایمان بیاورند که محک لازم، و تلاشی درست و در مراحل مختلف، برای ارزش کارشان وجود داشته است. و سرو ته مطلب و با عجله و بدون رسیدگی کامل بهم آورده نشده است.

چنین عمل کردی، این کار ارزشمند را دوام و گستره می بخشد. و اعتماد را حاکم می کند، و حاصلش بی شک، داستان کوتاه نویسی در کشورمان را رونق بیشتری خواهد داد. **گذرگاه**
